

La arquitectura doméstica, protagonista del próximo congreso Tarraco Biennal

La sexta edición de esta reunión científica internacional se celebrará en noviembre de 2023, en Tarragona.

La arquitectura doméstica será la protagonista central de la sexta edición del Congreso Internacional de Arqueología y Mundo Antiguo Tarraco Bienal, que se celebrará en noviembre de 2023. Los organizadores ya han puesto nombre al próximo encuentro científico: «*Domus*. La casa como factor de romanización en las ciudades de Hispania».

El catedrático de Arqueología e investigador del ICAC, **Joaquín Ruiz de Arbulo**, y el director del ICAC, **Josep Maria Palet**, han presentado el encuentro científico del próximo año, que se centrará en “analizar los cambios que experimentan las sociedades de la Península Ibérica cuando llegan los romanos y aparecen nuevos modelos de residencia y un nuevo modelo de relación social”. Esta “nueva forma de vivir” tiene lugar entre el siglo II a. C. y el siglo I d.

El congreso -que se celebrará a finales de noviembre de 2023- estudiará el caso específico de *Tarraco*, pero también el de Empúries, el valle del Ebro y el Maresme y los casos de otras grandes ciudades de Hispania, como Mérida, Córdoba y Cartagena, así como las casas itálicas originales. Habrá una docena de ponencias que mostrarán las últimas investigaciones en este campo y, en lo que se refiere a las comunicaciones, en enero se abrirá una convocatoria dirigida a investigadores/as a nivel internacional.

Ruiz de Arbulo y **Palet** han remarcado la importancia del congreso Tarraco Biennal como «cita académica de referencia con proyección internacional» que reúne a todas las instituciones y entidades implicadas en la conservación y difusión del patrimonio de Tarragona. Los congresos nacieron hace once años por iniciativa de la Fundación Privada Mútua Catalana y se han convocado regularmente, también durante la pandemia.

Cabe destacar también la eficacia del congreso al publicar las actas un año después de cada

encuentro. **El pasado miércoles se presentó la publicación de las Actas de la V edición del Congreso Internacional Tarraco Bienal**, en Tarragona, con la participación, entre otros, del presidente del Puerto de Tarragona, Saül Garreta; el vicerrector de la URV, Jordi Diloli ; el consejero de Patrimonio del Ayuntamiento de Tarragona, Hernán Pinedo; la directora de los Servicios Territoriales de Cultura de la Generalitat de Catalunya en Tarragona, Lurdes Malgrat; y la directora del MNAT, Mònica Borrell.

El libro se enviará a 120 instituciones y universidades de todo el mundo. En total se han editado 400 ejemplares, pero las actas también se podrán consultar y descargar en abierto en formato digital en la página web del ICAC.



Presentación de las Actas de la V edición del congreso Tarraco Bienal. Foto: ICAC (CC 4.0).

Premio Patrimonio Mundial concedido por el Ayuntamiento de Tarragona

Tarraco Biennial es un evento que este año ha sido distinguido con el **Premio Patrimonio Mundial** que concede el Ayuntamiento de Tarragona. El galardón quiere reconocer aquellas acciones que hayan permitido la conservación, preservación y difusión del patrimonio de la ciudad y se entrega cada año coincidiendo con el 30 de noviembre, aniversario de la declaración de la UNESCO al conjunto de *Tarraco*. En la rueda de prensa del pasado lunes, **Palet** mostró su «satisfacción» por el reconocimiento a la labor desarrollada en los últimos años.

Los congresos de Tarraco Bienal son una actividad científica organizada por la **Universidad Rovira i Virgili** y el **Instituto Catalán de Arqueología Clásica**, con la colaboración de los Servicios Territoriales de Arqueología de la Generalitat de Catalunya, el **Museo de Historia de Tarragona**, el **Museo Nacional Arqueológico de Tarragona**, **Museos Diocesanos de Tarragona** y la **Reial Societat Arqueològica Tarraconense**. Cuenta con el patrocinio de la **Fundación Privada Mútua Catalana**, el **Ayuntamiento de Tarragona** y **Puerto de Tarragona**.