

Tivissa acollirà el III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre, el proper mes de novembre

Els dies 10, 11 i 12 de novembre tindrà lloc el III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre, al terme municipal de Tivissa.

La definició i coneixement dels pobles ibèrics que habitaren el riu Ebre ha assolit una gran rellevància i solidesa científica degut a l'increment quantitatiu i qualitatiu de les investigacions arqueològiques que s'han desenvolupat en els darrers anys a les Terres de l'Ebre, el Sénia i el Baix Aragó.

Aquesta intensa activitat investigadora, sumada a la consolidació de les tècniques analítiques, fa possible avui dia una revisió global sobre el primer mil·lenni aC en aquests territoris des d'una perspectiva holística.

Justament per això, i després que hagin passat dotze anys des de l'anterior congrés, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Universitat de Barcelona -a través del seu grup de recerca consolidat GRACPE (Grup de Recerca sobre l'Arqueologia de la Complexitat i els Processos d'Evolució Social)- i l'Ajuntament de Tivissa, posen en marxa el **III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre** per recollir les aportacions, dins el camp de la recerca arqueològica, sobre la protohistòria al curs inferior de l'Ebre.

M. Carme Belarte (ICAC-ICREA) i **Marta Mateu** formen part del Comitè científic del III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre.

El congrés s'organitzarà en **nou blocs temàtics** que seran presentats cadascun d'ells per una ponència. En cada bloc **s'acceptaran aportacions científiques en format pòster que ajudaran a fomentar el debat que es generi a les taules rodones de les diferents sessions del congrés.**

Blocs temàtics:

- **Abans dels ilercavons.** Les Terres de l'Ebre i les del Sénia durant la primera edat del ferro.
- **Marc cronològic.** Datacions i perioditzacions: els horitzons cronoculturals a debat.
- **Pràctiques i rituals i món funerari.** El fenomen funerari: marc ideològic, ritualitat, iconografia i antropologia física.
- **Estructura del poblament, arquitectura i urbanisme.** Evolució de l'urbanisme i l'aparició de la ciutat. Anàlisi arqueològica del territori.
- **Sistemes defensius.** Evolució estructural, tècnica, funcional i simbòlica de les fortificacions durant el primer mil·lenni aC.
- **Cultura material:** estudis tipològics, economia i comerç, activitat domèstica i estudis arqueomètrics.
- **Segona Guerra Púnica.** Arqueologia del conflicte.
- **Hiberus flumen.** Canvis i continuïtats durant la romanització. Elements iconogràfics, novetats epigràfiques i numismàtiques. Fonts i historiografia.
- **Socialització del patrimoni.** Noves tecnologies en la presentació del patrimoni arqueològic.

Presentació de propostes:

⇒ S'obre el període per a presentar **propostes de pòsters**: vegeu pdf en [català](#) i en [castellà](#)

- Breu resum (500–700 caràcters) indicant el nom i cognom dels autors/es, filiació de l'estudi i bloc temàtic al qual s'adscriu.
- S'accepten propostes en català, castellà, anglès o francès.
- Enviar la proposta a l'adreça de correu electrònic ibersebre2023congres@gmail.com.
- Format: A0 en vertical.

Data límit de presentació de propostes: 25 de setembre de 2023.

Premi: Es premiaran els tres millors pòsters per votació popular tenint en compte el seu contingut i presentació.

Comitè científic: David Asensio (UB-UAB), M. Carme Belarte (ICAC-ICREA), Jordi Diloli (URV), Luís Fatás (DGA), David Garcia (UB), Rafel Jornet (STDCTE, Gencat), Marta Mateu (ICAC), Jaume Noguera (UB), Samuel Sardà (URV).



1a circular

IBERS A L'EBRE

III CONGRÉS
INTERNACIONAL

TIVISSA
10, 11 i 12 NOV 2023

Organitzat per:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



ajuntament
de Tivissa

Amb la col·laboració de:



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI



GOBIERNO
DE ARAGON

ICAC

ICAC⁹

Institut Català
d'Arqueologia Clàssica

Museu de les
Terres de l'Ebre

ebre

La definició i coneixement dels pobles ibèrics que habitaven el riu Ebre ha assolit una gran rellevància i solidesa científica degut a l'increment quantitatiu i qualitatiu de les investigacions arqueològiques que s'han desenvolupat en els darrers anys a les Terres de l'Ebre, el Sénia i el Baix Aragó.

Aquesta intensa activitat investigadora, sumada a la consolidació de les tècniques analítiques, fa possible avui dia una revisió global sobre el primer mil·lenni aC en aquests territoris des d'una perspectiva holística.

Justament per això, i després que hagin passat 12 anys des de l'anterior congrés, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Universitat de Barcelona, a través del seu grup de recerca consolidat GRACPE (Grup de Recerca sobre l'Arqueologia de la Complexitat i els Processos d'Evolució Social) i l'Ajuntament de Tivissa, posem en marxa el III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre per recollir les aportacions, dins el camp de la recerca arqueològica, sobre la Protohistòria al curs inferior de l'Ebre.

El Congrés s'organitzarà en 9 blocs temàtics que seran presentats cadascun d'ells per una ponència. En cada bloc s'acceptaran aportacions científiques en format pòster que ajudaran a fomentar el debat que es generi a les taules rodones de les diferents sessions del Congrés.

Pòsters

Propostes de pòsters: és necessari enviar abans del 25 de setembre un breu resum de 500-700 caràcters indicant nom i cognom dels autors, filiació, títol de l'estudi i bloc temàtic al qual s'adscriu.

Correu electrònic: ibersebre2023congres@gmail.com

Acceptació: 9 d'octubre.

Idiomes: català, castellà, francès, anglès.

Format: A0 en vertical.

Premi: es premiaran els tres millors pòsters per votació popular tenint en compte el seu contingut i presentació.

Comitè científic: David Asensio (UB i UAB), Carme Belarte (ICAC i ICREA), Jordi Diloli (URV), Luís Fatás (DGA), David García (UB), Rafel Jornet (STDCTE), Marta Mateu (ICAC), Jaume Noguera (UB), Samuel Sardà (URV).

Foto de portada: relleu androcèfal, aplic de bronze sobre plom aparegut al Castellet de Banyoles- Kum (Tivissa, Ribera d'Ebre)

1a circular



TIVISSA
10 11 i 12 NOV 2023

Blocs temàtics

ABANS DELS ILERCAVONS

Les Terres de l'Ebre i les del Sénia durant la primera edat del ferro.

MARC CRONOLÒGIC

Datacions i perioditzacions: els horitzons cronoculturals, a debat

PRÀCTIQUES RITUALS I MÓN FUNERARI

El fenomen funerari: marc ideològic, ritualitat, iconografia i antropologia física.

ESTRUCTURA DEL POBLAMENT, ARQUITECTURA I URBANISME

Evolució de l'urbanisme i l'aparició de la ciutat. Anàlisi arqueològica del territori.

SISTEMES DEFENSUS

Evolució estructural, tècnica, funcional i simbòlica de les fortificacions durant el primer mil·lenni aC.

CULTURA MATERIAL

Estudis tipològics, economia i comerç, activitat domèstica i estudis arqueomètrics.

SEGONA GUERRA PÚNICA

Arqueologia del conflicte.

HIBERUS FLUMEN

Canvis i continuïtats durant la romanització. Elements iconogràfics, novetats epigràfiques i numismàtiques. Fonts i Historiografia.

SOCIALITZACIÓ DEL PATRIMONI

Noves tecnologies en la presentació del Patrimoni Arqueològic.